MUNI Museo vivo

Hablar de museos universitarios es hablar de espacios capaces de provocar conversaciones e imaginar nuevas realidades. No basta con ser lugares de contemplación; es necesario convertirse en un tercer espacio de encuentro entre la universidad, con sus conocimientos, investigaciones y capacidades académicas, y la sociedad, con sus experiencias, saberes comunitarios, inquietudes y formas de expresión.

En el MUNI, Museo Universitario de la UASLP, tenemos claro que las exposiciones deben ser puntos de partida para investigar, preguntar, debatir, descubrir y cuestionar. Por ello, buscamos propiciar que los procesos creativos y de conocimiento también sucedan dentro del museo, a través de laboratorios, residencias, talleres, investigación artística, encuentros interdisciplinarios, publicaciones y proyectos colaborativos donde las y los estudiantes puedan involucrarse.

Es fundamental que la comunidad universitaria reconozca en el MUNI un espacio propio: un lugar abierto al diálogo, donde la inclusión, la diversidad y la participación comunitaria sean principios que orienten nuestro trabajo y contribuyan a definirnos como un museo vivo, en constante transformación y estrechamente vinculado con su entorno.



Octavio Alonso López
Coordinador del MUNI Museo Universitario

BOLETÍN CULTURAL

radioytelevision.uaslp.mx @radiotvuaslp

No. 17 | NOVIEMBRE | AÑO 2026 | RADIO UNIVERSIDAD, SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P. MÉXICO



VIAJAR POR LOS SABORES DE NUESTRA HISTORIA

¿Qué pasaría si un libro pudiera llevarnos a recorrer siglos de historia a través de la comida? En el marco del Día Nacional de la Gastronomía Mexicana, el **Grupo del Buen Comer** nos invita a descubrirlo con el episodio "*La Cocina Mexicana a través de los Siglos*".

En esta aventura conocemos a Enrique, un joven estudiante de gastronomía que enfrenta una difícil temporada de exámenes finales. Con poco tiempo para prepararse y muchas dudas por resolver, su tarde de estudio da un giro inesperado cuando un libro mágico aparece para transportarlo a través del tiempo y mostrarle la riqueza de la cocina mexicana. Entre ingredientes, tradiciones y saberes que han pasado de generación en generación, Enrique descubrirá que la gastronomía es mucho más que preparar alimentos: también es memoria, identidad y una forma de conocer la historia de nuestro país.

Una aventura para recordar que detrás de cada platillo hay historias, conocimientos y encuentros culturales que merecen ser descubiertos. Escúcha la serie completa en Spotify para viajar a través del tiempo y de los sabores de México en este episodio y explora la riqueza de nuestra cocina.

ESCUCHA EL PODCAST



CUIDARSE TAMBIÉN ES DE HOMBRES

Dentro del cuidado y desarrollo de la sexualidad, la toma de decisiones y acciones que permitan el disfrute y el ocio, tanto personal como compartido, es fundamental para una correcta planificación personal y familiar, un proceso que nos corresponde a todas, todos y todes. Parte importante de esto es el uso de métodos anticonceptivos, de los cuales, hasta el momento, hay dos para hombres: el condón masculino y la vasectomía. Sin embargo, este último se encuentra fuertemente rodeado de mitos y estigmas.

Con el fin de combatirlos y resaltar la importancia de que el hombre se involucre en la responsabilidad anticonceptiva y fomentar la paternidad responsable, en 2013 se originó el Día Mundial de la Vasectomía, fecha impulsada por el urólogo Doug Stein y el documentalista Jonathan Stack y que se conmemora cada tercer viernes de noviembre, este año siendo el viernes 20.

Cada año. *Worlds Vasectomy Day*, la organización detrás de la fecha, impulsa campañas con el fin de desmitificar no solo la vasectomía como método anticonceptivo, pero también los estigmas alrededor de la salud sexual y reproductiva masculina, y de resaltar la importancia de que los hombres se interesen y tomen acciones de cuidado.

Si quieres conocer más sobre la fecha y como se conmemora en SLP, escucha la entrevista con el Dr. Gilberto Olivares y la MSP. Judith Ortega Alvarado en **Conexión Universitaria.**

ESCUCHA EL PODCAST

LUGAR DE MEZQUITES

¿Sabías qué, la palabra Mexquitic es de raíces nahuas o aztecas y quiere decir: lugar de mezquites?, Mexquitic de Carmona es un municipio de San Luis Potosí fundado por Fray Diego de la Magdalena, destaca por su herencia chichimeca, familias tlaxcaltecas y su antigua parroquia franciscana. Conoce más sobre este municipio en **Testigos de San Luis.**

ESCUCHA EL PODCAST



CELEBREMOS A LOS LIBROS

Para honrar el día Nacional del Libro que se conmemora en noviembre, este episodio del podcast **De etiqueta azul**, hace un recorrido por tres libros que nos atrapan desde la primera página.

Arrancamos este viaje con *Donde termina el verano*, de Elma Correa, una novela galardonada con el Premio Biblioteca Breve 2026. Este libro nos lleva directo al calor y la nostalgia de los noventa en Mexicali, explorando con una sensibilidad tremenda la amistad entre mujeres, la culpa y los secretos en la frontera.

¿Algo más íntimo y reconfortante? Entonces *La biblioteca de los sabores,* de Hika Harada es la opción. Un refugio nocturno donde los libros de autores que ya partieron se quedan a conversar con quienes buscan un alimento para el alma. ¡Es una auténtica delicia! Y saciamos nuestra curiosidad histórica con *El hombre de rojo:* Mastro Titta, una obra fascinante que explora la vida secreta y la dualidad del famoso verdugo de los Estados Pontificios.

Porque leer es la mejor forma de viajar sin movernos de casa, escucha las reseñas aquí:

ESCUCHA EL PODCAST



LA TELEVISIÓN SE VUELVE RADIO

En el marco del Día Mundial de la Televisión, vale la pena reflexionar sobre cómo este medio ha roto moldes y explorado nuevas formas de contar historias. Desde sus inicios, la televisión encontró en la radio una fuente de inspiración: adaptó formatos como las radionovelas, que dieron paso a series televisivas, y los noticieros, incorporando el lenguaje visual a contenidos que antes dependían de la voz y el sonido. Esta evolución abrió una nueva pregunta: ¿qué ponemos en imagen?

Radio Show retoma ese diálogo entre ambos medios para romper una barrera entre la producción y la audiencia. El proyecto abre las puertas de sus programas al público, invitándolo a formar parte de sus contenidos favoritos. En esta ocasión, **Revoluciones** sube al escenario para compartir esos momentos históricos de la música que provocaron un efecto mariposa con consecuencias inimaginables. ¡Acompáñanos a revivir esta experiencia!

ESCUCHA EL PODCAST



POSMODERNIDAD Y FE

Ya hasta parece típico, acercándonos hacia diciembre, que todo mundo llega a la misma conclusión: el año se nos fue en fa. Las festividades pasan volando, fechas que antes eran motivo de esperar en vela no las vemos hasta que las tenemos enfrente y, muchas veces, ya ni se sienten. La información y las noticias vienen y van a una velocidad tan impresionante que cosas que ocurrieron hace una semana o un mes se sienten a una eternidad de distancia. Lo que antes parecía inquebrantable hoy se nos escurre entre las manos.

El sociólogo Zygmunt Bauman explica este síntoma en su obra *Modernidad Liquida,* Bauman propone que el auge del capitalismo y la individualidad como la única forma de éxito ha dado como resultado que vivimos en un mundo donde perseguimos la moda. Las instituciones que en otro momento hubieran sido sólidas e inamovibles, la escuela, el gobierno, la familia, la religión, comienzan a hacerse líquidas, cambiantes y dinámicas. La única constante en la vida es el cambio continuo, y la única certeza es que no hay certezas, argumenta Bauman.

En el programa **Génesis** el Dr. Stefano Santasillia y el Dr. Eder Faisal Palomo Hatem reflexionan sobre la fe en el mundo posmoderno. Escucha el episodio en Spotify.

ESCUCHA EL PODCAST



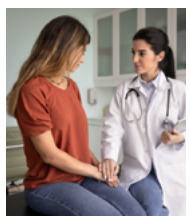
BETO LOBO ARTISTA DEL MES

Beto Lobo es un proyecto potosino que combina creatividad, música e historias. Una espinita de curiosidad por la guitarra durante la preparatoria dio inicio a una trayectoria de más de 15 años como compositor, multiinstrumentista y productor musical, recorriendo escenarios y compartiendo con grandes artistas.

Su música transita entre el rock, pop, balada y metal, géneros que utiliza como colores para contar historias, colaborar con otros artistas y crear universos sonoros propios. Escucha y conoce la propuesta musical del **artista del mes.**

BETOLOBOOFICIAL

SIGUE SU PROYECTO



JUSTICIA REPRODUCTIVA

La despenalización del aborto representa un avance en el reconocimiento de los derechos sexuales y reproductivos, pero ¿qué ocurre cuando el derecho existe y acceder a él sigue siendo un desafío? En el marco del Día Internacional de la eliminación de la violencia contra las mujeres, la **Jornada Radiofónica 25N** abre un espacio para reflexionar sobre las barreras que persisten en San Luis Potosí para garantizar el acceso a la interrupción legal del embarazo.

A través de las voces de Olga Lucio Huerta, la Mtra. Lety Martínez, la Dra. Fabiola Lunay y una usuaria anónima de los servicios públicos de interrupción legal del embarazo, este episodio aborda cuestiones fundamentales como la atención en el sistema de salud, la objeción de conciencia y la necesidad de construir una justicia reproductiva plena, sin obstáculos ni desigualdades.

Porque hablar de la eliminación de la violencia contra las mujeres también implica reconocer las barreras institucionales que limitan su autonomía y el ejercicio de sus derechos. Escuchar distintas experiencias y perspectivas permite comprender que la lucha no termina con un cambio legal: requiere condiciones reales para que todas las personas puedan decidir sobre sus cuerpos y sus vidas. Te invitamos a escuchar este episodio y continuar la reflexión en Spotify.

ESCUCHA EL PODCAST



PRODUCTOS LIGHT ¿SON UNA OPCIÓN SALUDABLE?

Cada 14 de noviembre se conmemora el Día Mundial de la Diabetes, un día que nos invita a reflexionar sobre nuestros hábitos y la importancia de cuidar la salud. De acuerdo con el Instituto Nacional de Investigaciones Nucleares, una alimentación equilibrada y la actividad física regular ayudan a prevenir la diabetes tipo 2 y sus complicaciones.

En este contexto, los productos light suelen llamar nuestra atención, pues prometen reducir ciertos componentes, como azúcares, grasas o calorías. Sin embargo, es importante saber que esta etiqueta no significa que un alimento sea completamente saludable ni que esté libre de azúcar. Por ejemplo, una bebida sin azúcar puede ser una alternativa para disminuir su consumo, pero unas galletas light todavía pueden contener harinas refinadas, grasas y carbohidratos que debemos considerar en nuestra alimentación.

Por eso, más que confiar únicamente en la palabra light, conviene revisar las etiquetas, comparar ingredientes y cuidar las porciones.

Si quieres conocer más sobre cómo identificar estos productos, te invitamos a que escuches la cápsula de **Información que ayuda.**

ESCUCHA EL PODCAST

LA PIEZA DEL MES

COATLICUE
Grafito (2026)
Pedro Luis
Pérez Martínez

SIGUE SU TRABAJO



ESCÚCHANOS 88.5 FM SLP 1190 AM 91.9 FM MATEHUALA

La impresión de este ejemplar, cumple con las políticas y principios establecidos en el programa:

CONOCE LA AGENDA AMBIENTAL



DATO HISTÓRICO

En el año de 1993, se firmó en París la Convención sobre Armas Químicas, un tratado internacional histórico para prohibir el desarrollo, la producción, el almacenamiento y el uso de este tipo de armamento de destrucción masiva. Ese mismo año, se creó la fundación científica y cultural de la Facultad de Ingeniería la UASLP. una iniciativa vinculada al impulso de la ciencia, la cultura y el desarrollo académico.



