



Con el objetivo de promover la participación de las y los estudiantes en la radio universitaria en el campo creativo musical y contribuir a la comunicación pública entre el público juvenil y universitario;

La Red de Radios Universitarias de México (RRUM)
a través de 42 medios de comunicación universitarios,
realiza en su 3ra. Edición la convocatoria:

“NÓMADA 3.0 INTERNACIONAL”

¡Creadoras y creadores musicales, queremos que viaje su canción,
que se transmita en estaciones pequeñas, gigantes, con o sin wifi,
que suene en municipios, ciudades y otros países!

La presente convocatoria está activa a la comunidad estudiantil de:
la Universidad Autónoma de San Luis Potosí a través de Radio y Televisión UASLP
del 1° de julio al 31 de julio de 2025.



BASES GENERALES

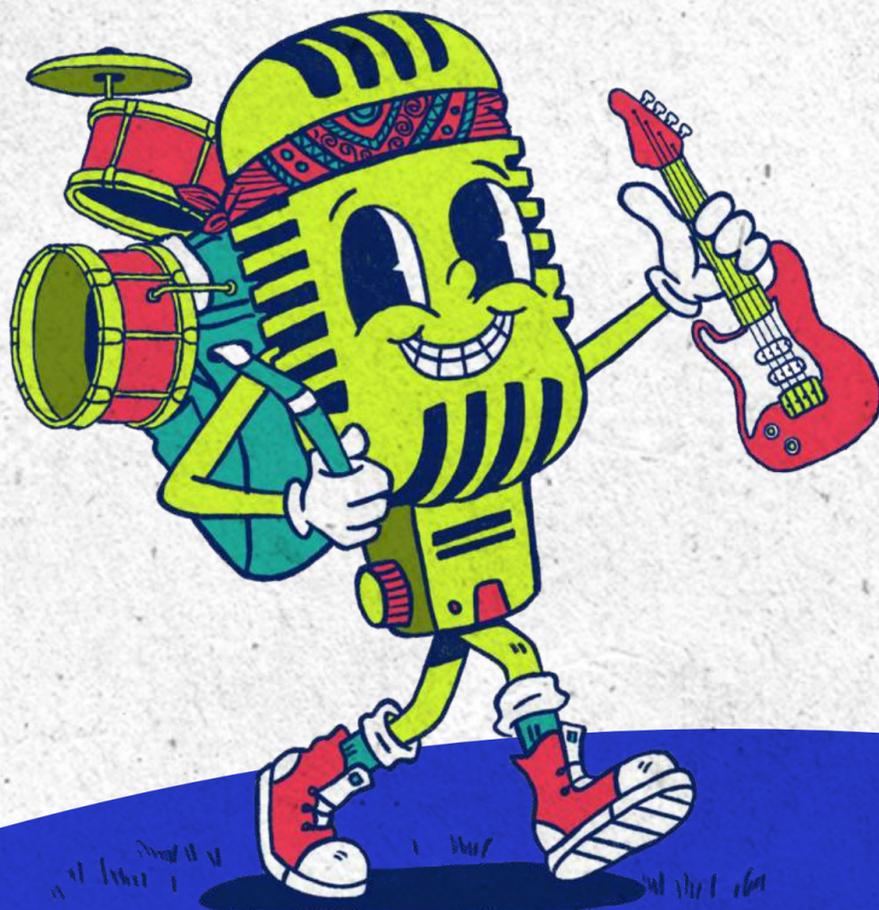
SOBRE LAS CATEGORÍAS:

- 1 **Canción original de artista emergente universitari@:** Para talento que se encuentren iniciando su carrera profesional que no tengan convenios firmados con alguna disquera o label musical.

CANCIÓN ORIGINAL	Requisitos	Criterios de evaluación
de artista emergente universitari@.	<ul style="list-style-type: none">• Duración máxima de 5 minutos• Producción inédita• Estéreo• Formato en MP3 o wav	<ul style="list-style-type: none">• Creatividad de la pieza• Originalidad de la propuesta• Calidad de ejecución• En caso de contar con letra, el mensaje.

SOBRE LOS PARTICIPANTES:

- 1 Es requisito ser estudiante, mayor de 18 años, y encontrarse cursando, con inscripción vigente en la Universidad Autónoma de San Luis Potosí.
- 2 Se podrá participar de manera individual o en equipo.
- 3 Cada persona o equipo podrá participar con una sola canción.



BASES GENERALES

SOBRE EL PROCESO DE INSCRIPCIÓN

- 1 Registro (llena todos los datos en el siguiente enlace).

Formulario de registro para la categoría de canción original:

<https://forms.office.com/r/0Q4QMGYAyn>

NOTA: Antes del registro, el material a concursar deberá de estar disponible en alguna plataforma (preferentemente Spotify) para su reproducción en línea, ya que en el formulario de registro se solicitará el link de acceso para su consulta.

SOBRE EL PROCESO DE SELECCIÓN Y PREMIOS:

- 1 El comité organizador conformará el equipo de jurados con integrantes honorarios de la RRUM para la selección de los ganadores.
- 2 La Canción original ganadora de artista emergente, **tendrá proyección y promoción internacional y será transmitida en todas las frecuencias participantes del 24 de octubre al 31 de diciembre de 2025.** El representante del proyecto ganador será contactado por cada estación para agendar entrevista y pauta de transmisión.

NOTA: Todas las canciones registradas en la presente convocatoria, serán parte del catálogo del concurso el cual se hará llegar a las radios participantes, se someterán a consideración para ser transmitidas en las estaciones que tengan a bien considerarlo.

La publicación de las y los ganadores será el 24 de octubre a través de las redes oficiales de la RRUM.

Los puntos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el comité organizador.



RADIOS UNIVERSITARIAS PARTICIPANTES



INTERNACIONALES

